

Deelnemers Lenteflora verklappen geheimen geslaagde huisbroei



WARMOND - "Rozen, blauwen en witten doen het heel goed maar rooien en valen bin-n donderstralen", ontbloeit kweker van blauwe druifjes Guus de Vroomen met een grijns op zijn gezicht het raadselachtige van de hyacintebol en de onvoorspelbaarheid van de bloei van een hyacintebloem. Evenals zijn dorpsgenoten Kitty van der Voort, Piet Hogervorst, Aad van den Kerkhof, Kees Heemskerk en Leo van Leeuwen is de Warmonder dit jaar deelnemer aan de huisbroei van de Lenteflora die al sinds 1933 bestaat en daarmee de oudste bloemententoonstelling van Nederland is.

door Ingrid Langeveld

Zaterdag 21 januari kregen alle tachtig deelnemers hun potten met bloembollen uitgereikt met als doel vrijdag 17 februari een fleurige bloemenshow voor vakjury en publiek te etaleren. Het thema dit jaar is 'Voor het Corso uit'. Afgelopen vrijdag, exact een week voor de vakkundige jurering van de huisbroeiwedstrijd in het Hobaho-gebouw in Lisse, regeert in de woonark van Van den Kerkhof aan de Warmondse Burgemeester Ketelaarstraat het voorjaar. In bloei staande bloembollen in liefst elf potten met opgepotte bloembollen, waarvan twee met narcissen, drie met tulpen, drie met hyacintebollen en drie met de jaarlijks wisselende bijzondere bolgewassen, betoveren bij binnenkomst ieder oog en prikkelen elk neusorgaan. "Het meest lastige is om alles op het juiste moment mooi en goed te krij-

Flamenco dansen bij Martha de Rijk

HILLEGOM - Zaterdag 18 februari van 14.15 tot 16.15 uur wordt er een workshop flamenco dansen gegeven bij Balletschool Martha de Rijk in Hillegom. De workshop wordt gegeven door Manon van der Ham, alias Maria 'La Serrana', een Nederlands-Libanese flamencodanseres en -docent die zich al ruim 17 jaar geleden gevestigd heeft in het Spaanse Sevilla. Maria/Manon komt elk jaar wel een paar keer naar Nederland om op te treden in verschillende theaters en om een aantal workshops te geven. Aanmelden kan via info@balletschoolmarthaderijk.nl.

In de woonark van Aad van den Kerkhof regeert het voorjaar. Van links naar rechts: Aad van den Kerkhof, Kitty van der Voort, Piet Hogervorst, Kees Heemskerk en Guus de Vroomen. Leo van Leeuwen was niet in de gelegenheid erbij te zijn (Foto: Ingrid Langeveld).

gen", weet Van der Voort na drie eerdere deelnames uit ervaring. "Met wc-rolletjes, kranten, stokjes, koelzetten in de slaapkamer en spelen met licht haal ik hele gekke toeren uit om zowel elke bloembolsteel op gewenste lengte als een prachtig diepkleurige bloeiende bloem te krijgen. Bloemen die in groei achterblijven, trekken op en die nog rauw van kleur zijn fleuren op", aldus de fanatieke huisbroeier. "Naast het presenteren van een fraaie bloemenzee wil ik in de eindscore mijn vriendin voorbijstreven. Met het bijgoed (de bijzondere bolgewassen die dit jaar iris, mininarcis en blauwe druifje zijn, red.) wil ik het onderscheid maken en juist in die categorie extra punten vergaren." Volgens het zestal Warmonders is vorst voor een triomf beslist uit den boze. "De bloembollen vorstvrij vertroetelen en tegen ze praten is een vereiste. Met een paar graadjes vorst kun je mooie bloemen vergeten", lacht Van den Kerkhof, die dit jaar zijn tweede lustrumdeelneming viert en bij zijn allereerste deelname in 2007 door de vakjury tot winnaar werd uitgeroepen. Sindsdien is de woonarkbewoner door het 'huisbroeivirus' gegrepen maar is ook aan het eind van de rit weer blij dat het feest voorbij is. "Al dat zand in huis vindt mijn vrouw niet zo fijn."

Door de jaren heen werd duidelijk dat afkomst en beroepsmatige bezigheid met het bloembollenvak geen garantie is voor succes. "Ik doe puur voor de lol mee", verkondigt vakspecialist en bloemenkweker Heemskerk, die in zijn vier voorafgaande deelnames nooit in de prijzen viel. Soms voegt Heemskerk plantenvoedsel aan het water toe maar het liefst prefereert hij normale weersomstandigheden met in de laatste week het zonnetje erbij. "Zonlicht, warmte en water geven de plant energie. Het proces fotosynthese kan plaatshebben zodat een plant mooi kan groeien", legt de kweker uit. Vervolgens vertelt hij lachend: "Iemand zette bij achterblijvende groei zijn potten op een stellage en monteerde in een bankschroef een föhn om warme lucht over de bollen te blazen."

Prompt schiet Hogervorst bij het aanhoren in de lach: "Ach, je moet gewoon geluk hebben. Huisbroei is net een loterij en het loopt zoals het loopt. Al die laatste truckjes boeien je mij niet zo erg. Ik wil gewoon een leuke verzameling van bloeiende potten hebben. Uiteindelijk maken alle huisbroeiers samen met elkaar een mooie inzending voor een kleurrijke bloemententoonstelling die voor iedereen prachtig is om te zien." Voorzitter Leo van der Zon van de Stichting Bloemcorso Bollenstreek verricht vrijdag 17 februari om 19.00 uur de feestelijke opening van de bloemenshow en reikt vervolgens aan de winnaars van de competitie de prijzen uit. De Lenteflora is op zaterdag 18 en zondag 19 februari tussen 10.00 en 17.00 uur en maandag 20 februari tussen 08.00 en 15.00 uur gratis te bezoeken. ●

Twee bands in de Twee Wezen



The Roseville Band (Foto: pr).

SASSENHEIM - Op zondag 19 februari vanaf 16.30 uur spelen er twee bands in de café de Twee Wezen aan de Oude Haven in Sassenheim, te weten The Roseville Band uit Wales en Helleveeg uit Leiden. De Leidse band verzorgt het voorprogramma met uitermate energieke garagepunkrock. The Roseville Band speelt alternatieve rock of psych&roll zoals ze het zelf liever noemen. Hun debuutalbum won direct een BBC radio award en de band kreeg vermeldingen in toonaangevende Britse bladen als NME en The Guardian. Om het nieuwste album Blood te promoten toeren ze nu door Nederland en Duitsland. ●

Irene Keehnen toont haar kunstwerken bij Het RAAM

HILLEGOM - Een bijzondere tentoonstelling vindt van 6 maart tot en met 31 maart plaats bij Het RAAM aan de Prinses Irenelaan 16 in Hillegom. Dan zijn namelijk schilderwerken van Irene Keehnen gratis te bekijken.

Voor Irene Keehnen zijn dieren en bloemen haar voornaamste inspiratiebron. "Vooral bij het schilderen van koeien kan ik me helemaal uitleven met acrylverf, penseel en paletmes", zo lacht ze. Het maken van schilderijen met veel kleur spreken haar erg aan: "Al op jonge leeftijd

was ik veel aan het tekenen. S een aantal jaren heb ik me toegelegd op het schilderen op doek voornamelijk acrylverf. Ik heb daarbij een penseel en palet. Ze besluit: "Met de expositie deze schilderijen bij Het Raam ik voor anderen wat vrolijkheid brengen en misschien wel inste om ook te gaan schilderen. expositie is iedere maandag tot met donderdag van 9.00 tot 1 van 19.00 tot 22.00 te bekijken. Voor meer info: www.hetraarlegom.cc. ●

De Stichting Hakuna Matata speelt musical 'Prima Donna!'



DE ZILK - Stichting Hakuna Matata uit De Zilk is bekend van de vele musicals die zij in kerken van de Duin- en Bollenstreek al vanaf 1995 opvoeren. De bekendste daarvan zijn onder andere de musicals 'Jesus Christ Superstar', 'Hair', 'Anatevka', 'The sound of music' en 'Jozefs Droomjas'.

Na een voorbereiding van bijna één jaar is vanaf vorig jaar september Stichting Hakuna Matata met een grote groep enthousiaste deelnemers druk aan het repeteren voor de musical 'Prima Donna!' welke in de Zilker kerk zal worden opgevoerd. De groep bestaat uit 60 deelnemers verspreid uit de hele Bollenstreek, waaronder 9 kinderen. Ze zijn, samen met een 7-koppige live band, bezig om een geweldige uitvoering van deze musical op de planken te gaan zetten.

Dit keer geen traditionele musical zoals men van Hakuna Matata gewend is maar 'Prima Donna!', een musical die zich afspeelt in de moderne tijd. Samen met de regisseur Jasja Bühler, muziek en arrangementen van Berry van den Bercken en Heidi Meiland en de choreografie van Judith Smit, zullen ze, in een klein jaar tijd, een prachtige musical neer gaan zetten. De naam 'Prima Donna!' zal waarschijnlijk niet meteen een belletje doen rinkelen maar het verhaal, de liedjes en muziek zal men zeker herkennen.

Liefdesverhaal

Het is een onweerstaanbaar liefdesverhaal, een verhaal over het verwezenlijken van dromen, liefde, vriendschap, familie en de betekenis van het verleden voor het geluk van de toekomst. Dit zijn de ingrediënten voor deze swingende, komische maar soms ook emotionele musical waarbij men vooral moeite zal hebben om stil op de stoel te blijven zitten! De uitvoeringen zullen plaatsvin-

'Prima Donna!' is een onweerstaanbaar liefdesverhaal, een verhaal het verwezenlijken van dromen, vriendschap, familie en de betekenis van het verleden voor het geluk van de toekomst (Foto: pr).

den in de Heilig Hartkerk op zaterdag 30 maart, vrijdag 31 maart en zaterdag 1 april. De voorstellingen in de avond beginnen om 20.00 uur. Op zaterdagmiddag 1 april er een speciale matineevoorstelling voor senioren. Er is dan een gereduceerd matinee tarief voor elke senior of van 65 jaar of ouder, waarbij het tarief ook geldt voor 1 bezoeker deze senior begeleidt of vergezeld. De kaarten kosten € 15,- (gereduceerd tarief € 7,50).

De kaarten zijn verkrijgbaar aan Wassenaarweg 10 en de Lijbesstraat 9 in De Zilk van maandag tot en met vrijdag tussen 18.00 en 19.00 uur. De kaarten zijn online te bestellen op www.hakunamatata-dezilk.nl. ●

Vogels spotten op Koudenhoorn

WARMOND - Al menig jaar heeft de Vogelwerkgroep Teylir de vogelstand op Koudenhoorn nauwlettend in de gaten. Zij zamelde over de jaren een schat aan gegevens over hun wel en weer. Voortrekker van deze werkgroep Charlotte Matthijssen, geeft zondag 19 februari om 14.00 uur een lezing in het Natuur Ontwikkelings Centrum over het vogelstand op Koudenhoorn. Eerst zal zij een korte beschouwing geven over de trends in vogelland, daarna neemt zij de bezoekers mee naar het eiland, op zoek naar de vogelhotspots. De toegang is gratis, men hoeft zich niet van tevoren aan te melden. ●